



**IX JORNADA PROFESIONAL DE LA RED DE
BIBLIOTECAS DEL INSTITUTO CERVANTES:
Bibliotecas y empoderamiento digital.**

MADRID, 14 de diciembre 2016

**“Dar la caña en lugar del pez”. Las BMC, lugares para adquirir
habilidades y reforzar capacidades.**

Isabel Blanco Pardo (Directora de la Red de Bibliotecas Municipales de A Coruña)

**“Solo el conocimiento empodera”
Albert Einstein**

Hay un proverbio chino que dice “Dale un pez a un hombre, y comerá un día, enséñalo a pescar y comerá siempre”. El significado de este proverbio, me sirve para reflexionar sobre el papel de la biblioteca pública y su contribución al empoderamiento de la ciudadanía a través de la educación no reglada de adultos.

Spanish abstract

Uno de los retos de las BMC (Bibliotecas municipales de A Coruña) es el de convertirse en “centros de aprendizaje permanente” y mediar entre la comunidad a la que sirven y los recursos. Las BMC son conscientes de que necesitan incorporar el aprendizaje, o la formación permanente, como una de las estrategias principales de la Red, si quieren adaptar el rol de la biblioteca pública a las demandas de la era digital. En esta línea, en 2013 se pone en marcha el programa de voluntariado, que se inicia con cuatro actividades (“Coa Lingua de fóra”, “Cibervoluntarios”, “Lectura fácil” y “La hora de la lectura”) y dieciocho voluntarios. En la actualidad se mantienen estos programas y se ha creado uno nuevo de alfabetización de adultos: “Nunca es tarde”, en colaboración con Cáritas.

English abstract

One of the challenges of the BMC (Municipal Libraries of A Coruña) is to become "lifelong learning centers" and to be between the community they serve and the information resources. The BMC are conscious that they need to incorporate learning, or lifelong learning, as one of the main strategies of the Network, if they want to adapt the role of the public library to the demands of the digital age. In 2013 starts the volunteer program with

four activities ("Coa Lingua de fóra", "Cybervolunteers," Easy reading "and" The hour of reading ") and eighteen volunteers. These programs are currently being maintained and a new adult literacy campaign has been created: "It is never late", in collaboration with Cáritas.

Keywords: BMC, Bibliotecas municipales de A Coruña, biblioteca pública, public library, formación permanente, life-long learning, cibervoluntarios, cybervolunteers, lectura fácil, easy reading, alfabetización de adultos, adult literacy.

Introducción

Hasta el momento, la mayoría de las bibliotecas públicas españolas han centrado su actividad más en aquellos servicios que prestan recursos materiales a los usuarios: préstamo de libros, préstamo de ordenadores en sala, etc. que en la prestación de servicios que ayuden a adquirir capacidades informacionales.

Incluso, en aquellos casos en que a los usuarios se les enseña a usar los recursos de la biblioteca, "este campo se cubre así, dale click al ratón, etc.", se trata más de una ayuda puntual que de un programa de acciones formativas. Y esto sucede a pesar de que, ya en 1994, la UNESCO reconocía como dos de las misiones de la biblioteca pública el apoyo a la autoeducación, a la educación formal y a los programas y actividades de educación¹.

Así que, el reto más claro al que se enfrentan las bibliotecas públicas españolas durante los próximos años será el convertirse en "centros de aprendizaje permanente" y en mediar entre la comunidad a la que sirven y los recursos. Y para afrontarlo, el bibliotecario tendrá que desarrollar además de la capacidad de liderazgo y de las destrezas TICs que se le presuponen, habilidades pedagógicas y de relaciones personales.

¹ Unesco (1994): Manifiesto de la Unesco [Manifiesto]. Recuperado de: http://www.unesco.org/webworld/libraries/manifestos/libraman_es.html [Consulta: 10 de diciembre de 2016]

1. Empoderamiento y conocimiento

La palabra “empoderamiento” es relativamente reciente ya que surge a mediados de los años 80 dentro del discurso feminista² pero no es hasta este siglo cuando irrumpe con fuerza en el discurso de todas las disciplinas.

Empoderamiento es una palabra llena de múltiples significados: confianza, aprendizaje, impulso, participación, decisión, cambio, desarrollo, actuación, conocimiento, responsabilidad, seguridad, etc. Pero, todos los significados tienen que ver con el crecimiento personal, concepto que refleja muy bien la RAE al definir su verbo como “.. hacer poderoso o fuerte a un individuo o grupo social desfavorecido”³.

¿Y cómo un individuo o un grupo se hacen fuertes? Ya Einstein decía que sólo se empodera a través del conocimiento y la llave para adquirirlo es, sin lugar a dudas, la información. Aunque no basta con recibirla o con tener fácil acceso a ella; es necesario que el individuo, o el colectivo, realice un proceso de capacitación de habilidades informativas, de interpretación e interiorización de la información. Es decir, que las personas tengan la “capacidad de saber cuándo y por qué necesitas información, dónde encontrarla, y cómo evaluarla, utilizarla y comunicarla de manera ética”⁴.

Para finalizar este punto, sólo nos queda identificar los lugares donde podemos adquirir conocimiento. El sociólogo-urbanista americano Ray Oldenburg en 1999 en su libro “The Great Good Place”⁵, identificó tres lugares en donde se adquiere el conocimiento⁶ por este orden: hogar, trabajo y tercer lugar. El tercer lugar es donde la gente se reúne y deja de lado las preocupaciones, y pasa el rato por la buena compañía y la conversación. Porque son lugares neutrales, accesibles, animados y espacios de libertad. Son el corazón de la comunidad y las raíces de la democracia. Estos lugares pueden ser: cafeterías, librerías, bares, peluquerías y otros lugares de reunión de la comunidad. Rápidamente los

² Aunque no el origen de la filosofía, que lo podemos encontrar en los años 60 y 70 cuando se habla de la educación popular a partir del trabajo de Paulo Freire y del enfoque participativo respectivamente.

³ Empoderar. (2016). En: *Diccionario de la lengua española*, 1ª ed. [online] RAE. Recuperado de: <http://dle.rae.es/?id=ErreFb4|Ers1PZE> [Consulta: 22 de noviembre 2016].

⁴ Alfabetización informacional (s.f.) [Wikipedia]. Recuperado de https://es.wikipedia.org/wiki/Alfabetizaci%C3%B3n_informacional [Consulta: 27 de noviembre de 2016]

⁵ Memon, W. (2012, septiembre). The great good place. [Presentación]. Recuperado de http://es.slideshare.net/walimemon/the-great-good-place?gid=b7e8cd48-b144-48e2-a461-e15fdb971dac&v=&b=&from_search=1 [30 de noviembre de 2016]

⁶ Traído al debate en las bibliotecas hispanoamericanas por Alonso-Arevalo, J. (2016, 6 de octubre). Bibliotecas y empoderamiento. [Video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=Qw63yLHSA1s> [Consulta: 27 de noviembre de 2016]

bibliotecarios estadounidenses asociaron esta idea con la presunción de que la biblioteca es el tercer lugar donde se adquiere conocimiento⁷.

2. Las BMC (Bibliotecas municipales de A Coruña), lugares para adquirir las habilidades y reforzar las capacidades necesarias para adquirir conocimiento.

Llamamos BMC a la red de ocho bibliotecas públicas del Ayuntamiento de A Coruña. En ellas se llevan a cabo multitud de programas y actividades⁸, tanto de promoción lectora como desarrollo comunitario y de formación.

Sin embargo, todavía no podemos decir que las BMC sean verdaderos “centros de aprendizaje” ya que siguen teniendo más peso las actividades de “promoción lectora” que las que tienen carácter formativo. Si bien es cierto que se intenta que, todas las actividades conlleven un proceso de aprendizaje⁹.

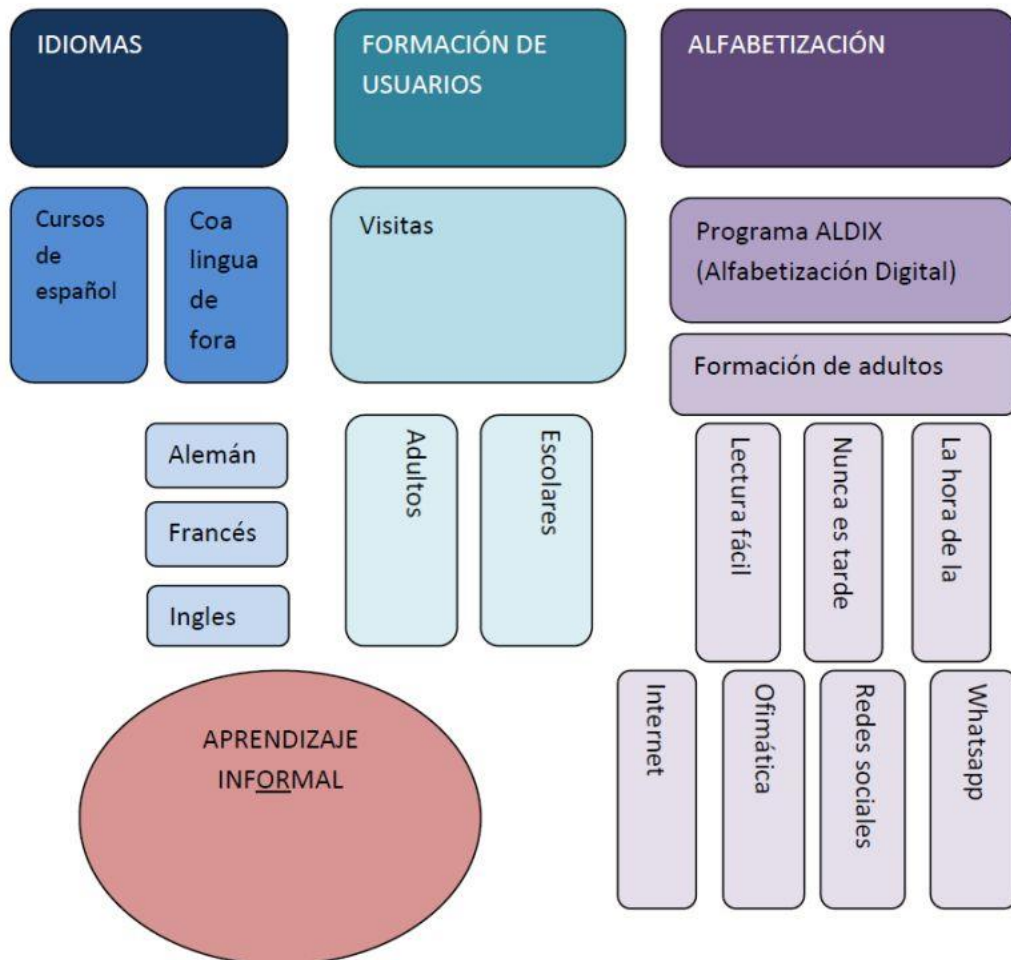
Por poner un ejemplo, el objeto principal del Programa de Bebeteca no son las sesiones de la biblioteca en la que participan los padres y el bebé sino el dotar a los padres y madres de las herramientas y estrategias necesarias para incorporar la lectura, compartida con sus hijos, en sus rutinas diarias. Para ello, las bibliotecas elaboran pautas para que ellos y ellas puedan seleccionar buenos libros, se les oferta bebelotes (selección de libros y cds para bebés) en préstamo, se les enseña a contar, a leer en voz alta,...En definitiva, se les prepara para que medien entre sus hijos y la lectura.

⁷ Mooseny, A., Kitner, T. (2008, 20 de noviembre) Library as a third place, [Presentación]. Recuperado de: <http://es.slideshare.net/kirchner.terry/library-as-a-third-place-nyla-2008-presentation> [Consulta: 3 de diciembre de 2016]

⁸ Se pueden consultar en : <http://www.coruna.es/bibliotecas#>

⁹ Entendido como el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Aprendizaje. [Artículo de Wikipedia]. Recuperado de <https://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje> . [Consulta: 10 de diciembre de 2016]

En cuanto a las actividades de formación la situación actual es la siguiente:



A primera vista puede parecer que las actividades de formación de adultos son una de las líneas estratégicas de toda la Red. Pero, hasta ahora, solo ha sido así en las de alfabetización digital y en las de formación de usuarios. El resto, surgieron en cada biblioteca¹⁰ para dar respuesta a demandas de los usuarios, expresadas o potenciales, no nacieron como consecuencia de una estrategia de formación transversal en toda la Organización.

Somos conscientes de que necesitamos incorporar el aprendizaje, o la formación permanente, como una de las estrategias principales de la Red si queremos adaptar el rol de la biblioteca pública a las demandas de la era digital. Así que estamos en pleno debate para ver como iniciamos ese camino.

¹⁰ La Biblioteca Ágora, en particular, si tiene la formación como una de sus líneas estratégicas.

3. Voluntariado y formación.

En el punto siguiente, a modo de ejemplo, hablaremos de las actividades de formación de adultos y en idiomas realizadas por el voluntariado. He elegido estos programas porque dos lecturas recientes me aportaron dos ideas que, creo, merecen ser traídas a debate.

La primera de las ideas, expuesta por Julio Arévalo en su conferencia “Bibliotecas y empoderamiento”¹¹, es de la Directora del Aspen Institute Dialogue of Public Libraries, Amy Garner, que dice que hasta ahora había sido fundamental en las bibliotecas la construcción de colecciones, pero su futuro pasará por orientarse hacia la construcción de capital humano, de relaciones y redes de conocimiento en la comunidad.

La segunda tiene que ver con el dato que aporta el Informe PIIAC (Programa Internacional para la Evaluación de Competencias de la Población Adulta)¹² del 2013 que dice que un 30% de los españoles adultos tienen competencias en alfabetización de uno o inferior a uno en un rango que van del uno al cinco.

La era digital se caracteriza, entre otras cosas, porque existe una comunidad digital que teje relaciones y participa en redes que generan conocimiento supranacional. Pero, entonces, ¿qué pasa con las personas que no tienen habilidades digitales? ¿Y con las que no tienen las capacidades mínimas de la alfabetización tradicional? ¿No deberían las bibliotecas públicas trabajar con ellas para equilibrar desigualdades?

Con el programa de voluntariado, las BMC tejen redes con la comunidad y con las acciones formativas para adultos se intenta equilibrar desigualdades.

3.1. Programa de voluntariado.

Con el objetivo general de ir introduciendo a la ciudadanía en el día a día de la biblioteca, se pone en marcha en el 2013 el programa de voluntariado. Se inicia con cuatro actividades, y dieciocho voluntarios, que daban respuesta a necesidades detectadas en torno a la alfabetización digital, la comprensión lectora y el conocimiento de idiomas. Los

¹¹ Alonso-Arevalo, J. (2016, 6 de octubre). Bibliotecas y empoderamiento. [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=Qw63yLHSA1s> [Consulta: 27 de noviembre de 2016]

¹² PIAAC: Programa Internacional para la Evaluación de las Competencias de la población adulta. Análisis secundario OCDE. Volumen II (2016). 1st ed. [ebook] Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Recuperado de: <http://www.mecd.gob.es/dctm/inee/internacional/piaac/piaacvol2.pdf?documentId=0901e72b8187670b> [Consulta: 20 de diciembre 2016].

nombres son, respectivamente: “Coa Lingua de fóra”, “Cibervoluntarios”, “Lectura Fácil” y “La hora de la Lectura”. Estos programas nacen con dos objetivos fundamentales que son:

- Colaborar con la ciudadanía para construir redes de conocimiento en la ciudad
- Convertir la Biblioteca en un centro referente en la formación permanente

Además se continúa con una actividad ya existente, el “Préstamo a domicilio para personas con problemas de movilidad”, que se amplía con el préstamo de libros infantiles al Centro de Salud más próximo.

Actualmente se mantienen estos programas y se ha creado un programa nuevo de alfabetización de adultos, “Nunca es tarde”, en colaboración con Cáritas.

Todos los programas son llevados a cabo por seis voluntarios de la biblioteca (uno en el “Cibervoluntariado”, uno en “Préstamo a domicilio y al Centro de Salud”, uno en “Lectura fácil”, dos en “Coa lingua de fora” y uno en “La hora de la lectura”) y quince voluntarios de Cáritas.

Desarrollaremos a continuación un poco más los programas que tienen que ver con la formación permanente de adultos:

COA LINGUA DE FORA (Con la lengua de fuera)

Descripción: Grupos de conversación autogestionados en un idioma extranjero: alemán, inglés y francés al modo de los “speak dating” de los cafés.

Destinatarios: Personas con interés en mantener el nivel adquirido en la expresión de un idioma extranjero y personas que desean adquirir fluidez oral en ese idioma.

Lugar: Un aula de la Biblioteca Ágora y Biblioteca Durán Loriga.

Objetivos:

- Ofrecer un espacio de intercambio lingüístico y cultural
- Poner a disposición de los usuarios los recursos en materia de idiomas de la biblioteca.

Coordinación: Biblioteca Ágora

Ejecución: Un/a voluntario/a bilingüe

Periodicidad: Una vez a la semana durante hora y media

Participantes: Doce personas en cada idioma, en total treinta y seis personas en la Biblioteca Ágora y doce personas en el grupo de inglés de la Biblioteca de Durán Loriga.

Difusión: A través de cartelería y programas de mano difundidos en el Centro Ágora, Escuela de Idiomas y redes sociales.

Evaluación: Se realiza una evaluación cuantitativa y otra cualitativa

Evaluación cuantitativa: número de inscripciones, % de asistencia a las sesiones y % de mantenimiento en el programa.

Evaluación cualitativa: encuesta individualizada para descubrir el grado de satisfacción de los asistentes y propuestas de mejora.

CIBERVOLUNTARIOS

Contenido: Sesiones de refuerzo para plantear dudas que les hayan surgido a los participantes de los cursos de alfabetización digital de la Biblioteca desde que terminaron el curso.

Destinatarios: Personas con competencias o habilidades tecnológicas muy básicas que hayan acudido a los cursos impartidos por las Bibliotecas.

Lugar: Aula informática de la Biblioteca Ágora y de la Biblioteca Forum.

Objetivos:

- Repasar, practicar y consolidar los conocimientos adquiridos
- Reforzar las competencias digitales

Coordinación: Biblioteca Ágora

Ejecución: Tres voluntarios con las competencias digitales suficientes para transmitir conocimiento.

Periodicidad: Un día a la semana en sesiones de hora y media de mayo a junio.

Participantes: Cuarenta y ocho en la Biblioteca Ágora más los de la Biblioteca Forum.

Difusión: A través de cartelería y programas de mano difundidos en el Centro Ágora, resto de las Bibliotecas, Escuela de Idiomas, Centros de las zonas de influencia de las bibliotecas con un público objetivo común y redes sociales. Además de, la información directa que se les da al finalizar los cursos al alumnado.

Evaluación: Encuesta individualizada para descubrir el grado de satisfacción de los participantes y propuestas de mejora.

TALLER DE LECTURA FÁCIL

Contenido: La actividad consiste en leer textos en voz alta cuidando la entonación, las pausas y los ritmos de los textos, hablar sobre el significado de los textos, utilizar otros recursos relacionados con los textos: audios, imágenes, canciones, etc. y participar en actividades de la biblioteca

Destinatarios: Personas con dificultades para acceder a la lectura por diversas razones: nula o escasa escolarización, mala comprensión de los textos por desconocimiento de las distintas claves y estructura de los diferentes tipos de textos, poca formación en general, alfabetización en otra lengua, alguna discapacidad o enfermedad sobrevenida.

Lugar: Un aula de la Biblioteca Ágora

Objetivos:

- Mejorar la competencia lectora
- Difundir el fondo de la Biblioteca de textos de lectura fácil
- Ayudar a perder el miedo a enfrentarse a los distintos tipos de textos
- Posibilitar la mejora en la expresión oral

- Posibilitar la participación de los asistentes en las actividades de la biblioteca: salidas culturales, encuentros con autores, etc. relacionadas con los textos leídos en las sesiones.
- Incentivar la sociabilización de los participantes

Coordinación: Biblioteca Ágora

Ejecución: Una voluntaria que es maestra jubilada

Periodicidad: Dos días a la semana en sesiones de hora y media.

Participantes: Seis, cuatro señoras mayores de 65 años (una de ellas captada en la actividad de La hora de la lectura en el Centro de día de la zona), un chico inmigrante y una mujer joven de etnia gitana (estos dos últimos captados a través de servicios sociales pues son receptores de la RISGA (Renta social básica gallega)).

Difusión: A través de cartelería y programas de mano difundidos en el Centro Ágora (talleres de memoria, Servicios Sociales) en el Centro de día, en el Centro Eduardo Pondal de Formación de adultos y a través de las redes sociales.

Evaluación: Se realiza una evaluación cuantitativa y otra cualitativa

Evaluación cuantitativa: número de inscripciones, % de asistencia a las sesiones y % de mantenimiento en el programa.

Evaluación cualitativa: encuesta individualizada para descubrir el grado de satisfacción de los asistentes y propuestas de mejora y evaluación continua de los participantes para medir el progreso en las competencias lectoras y expresión oral.

LA HORA DE LA LECTURA

Contenido: Sesiones activas y participativas, enmarcadas en la categoría de actividades de desarrollo comunitario, donde personas mayores escuchan música y lecturas en voz alta. Además, conocen diferentes manifestaciones artísticas y disfrutan de los recursos y actividades de la Biblioteca.

Lugar: Salón del Centro de día Boandanza. A mayores dos días en la Biblioteca.

Destinatarios: Personas que asisten a un Centro de día cercano a la Biblioteca Ágora.

Objetivos:

- Facilitar el acceso a la cultura a personas mayores
- Potenciar el envejecimiento activo
- Estimular la memoria y las emociones
- Incentivar la sociabilización e integración de los participantes

Coordinación: Biblioteca Ágora

Ejecución: Una voluntaria con formación universitaria (titulada en enfermería) pero sin ejercer su profesión y que es muy aficionada a leer.

Periodicidad: Una vez a la semana durante una hora.

Participantes: Veinticuatro personas que acuden al Centro de Día Boandanza, algunas de ellas con un leve deterioro cognitivo.

Difusión: A través de un contacto personal entre el Director del Centro de día y la Directora de la Biblioteca.

Evaluación: A través de las opiniones de las bibliotecarias encargadas del proyecto, del director y la educadora del Centro y de la voluntaria.

NUNCA ES TARDE: EDUCACIÓN PARA ADULTOS

Contenido: Es una actividad de educación de adultos (clases con contenidos educativos y culturales) en pro del envejecimiento activo y del acercamiento a las competencias básicas de la alfabetización. Las clases se organizan en cuatro niveles: alfabetización, básico, medio y alto.

Lugar: Aula de la Biblioteca Ágora

Destinatarios: Personas que por determinadas circunstancias en su infancia y/o juventud no tuvieron escaso o nulo acceso a la enseñanza reglada.

Objetivos:

- Facilitar el acceso a la cultura a personas mayores
- Potenciar el envejecimiento activo
- Mejorar el nivel educativo del alumnado
- Trabajar la memoria
- Incentivar la sociabilización e integración de los participantes

Además de estos objetivos generales, cada nivel tiene sus objetivos específicos.

Coordinación: Cáritas a través la psicóloga-contratada para llevar estos programas.

Ejecución: Siete voluntarios de Cáritas, cuatro de ellos son docentes y son los que imparten las clases y ocho son alumnos/as de primero o segundo de bachillerato y realizan tareas de apoyo.

Periodicidad: Dos sesiones a la semana durante una hora y media de octubre a junio.

Participantes: Treinta y dos personas de las cuales veintidós son mayores de 55 años.

Cinco de ellas son menores de esa edad pero receptoras de la RISGA (Renta social básica gallega), estas últimas de etnia gitana.

Difusión: A través de un contacto personal entre la Psicóloga de Cáritas (traen a las personas que Cáritas tiene identificadas como susceptibles de participar en el Programa) y la Directora de la Biblioteca, a través de Servicios Sociales del Ayuntamiento, cartelería en el Centro Ágora e información en página web y redes sociales.

Evaluación: A través de la observación del trabajo diario de cada alumno/a y de la reunión de evaluación final con todas las partes implicadas se determina si se han cumplido los objetivos.

4. Valoración

Para valorar estos programas ¿Qué mejor que mostrar las palabras de algunos de los implicados?

LA HORA DE LA LECTURA

“Nuestra valoración no puede ser más positiva. Cuando nos pusimos en contacto con el centro para escuchar sus necesidades y aportar nuestras ideas no sospechábamos el alcance que iba a tener. Se han establecido unos lazos de colaboración muy estrechos tanto con los profesionales como con las personas que como usuarias frecuentan el centro.

Hemos intentado en todo momento apoyar su trabajo y contribuir en la medida de lo posible a satisfacer las necesidades de nuestros mayores.

El programa ha alcanzado los objetivos establecidos y ha resultado muy enriquecedor para todos”.

Maru y Natalia, bibliotecarias

“Cuando me propusieron realizar esta actividad establecí dos objetivos claves: dar a conocer la literatura universal y usar la música para apoyar las lecturas y así satisfacer las necesidades emocionales, sociales, cognitivas y físicas de las personas mayores.

La combinación de las dos artes ha resultado muy estimulante y enriquecedora pues aumenta la capacidad de atención y concentración y mejora la comunicación”

Estos meses no han podido ser más positivos, me he sentido feliz, querida, afortunada y muy agradecida a las personas del Centro de Día que hacen que quiera seguir muchos meses más”.

Marisi, voluntaria

“La colaboración con la Biblioteca Ágora es una muestra de que el trabajo en red en el que se involucran los agentes del entorno, la ilusión y una mirada positiva hacia las personas mayores, ayuda a mejorar su calidad de vida. Las personas mayores deben poder permanecer y participar en su entorno, y tener acceso a la posibilidad de gozar de bienes sociales y culturales, en igualdad con el resto de la población. Esto facilita que sigan siendo miembros activos de nuestra comunidad y ciudadanos con idénticos derechos que el resto”

Marcos Núñez Regueira, director del Centro Novoboandanza

“A vosa colaboración constante (a da biblioteca) no traballo que facemos para e cos maiores achega o pracer e o deleite das Artes, sexa Literatura, Danza, Música... como elementos que enchen de contido os nosos días e que fan remover sentimentos, aflorar emocións, estimular a memoria, a linguaxe, a expresión corporal..., apoiando un envellecemento activo e liberando estereotipos e prexuícios reduccionistas sobre todo aquilo que nesta etapa vital pódese facer.

Mencionar a importante labor das persoas voluntarias que representan mellor que ningún a importancia do apoio mutuo incondicional e o disfrute do tempo, en presente.

Apelando a definición do ser humano como ser social, que leva implícita a necesidade de compartir e crear en grupo, agardamos continuar con vos esta boandanza de xerar ilusións..., repartir alegría... e seguir aprendendo cos nosos afortunados e imparables maiores. Grazas por estar, grazas por todo”.

Marta Barbeito, Educadora Social del Centro Novo Boandanza

LECTURA FÁCIL

“Vinimos con miedos y vamos venciendo los miedos”.

Teresa, profesora

“Me encuentro comodísima porque se encuentra mucha gente buena”.

Josefa. Alumna

“Aquí tienes muchas oportunidades, muchas cosas que hacer”.

María. Alumna

CONCLUSIONES

Solo el conocimiento empodera, si aceptamos esta máxima de Einstein tenemos que asumir que las bibliotecas públicas deben ser “centros de aprendizaje permanente”, fundamentalmente para las personas adultas. Pero, desgraciadamente, la mayoría de las bibliotecas públicas españolas no lo son y, todavía, no han iniciado el recorrido hacia su consecución.

En cuanto a las Bibliotecas Municipales de A Coruña, las acciones formativas todavía ocupan un lugar secundario en el conjunto de actividades de la red. Sin embargo, una de las Bibliotecas, la Biblioteca Ágora, en su proyecto de desarrollo tiene la formación como una de sus líneas estratégicas y ha llevado a cabo buenas prácticas relacionadas con la educación de adultos. Estas prácticas pioneras sirvieron, y sirven, para demostrar que merece la pena que la Red incorpore la formación como una estrategia global. En este momento las BMC están en pleno debate para ver cómo se inicia el camino del cambio.

BIBLIOGRAFÍA

- Abram, S. (2015, 10 de octubre). The future of libraries: ours to create, now one road map. [Presentación]. Recuperado de: http://es.slideshare.net/stephenabram1/aspen-dialogue-ppt-slides-future-of-libraries-101915-1?qid=69cf64c9-d209-4965-868d-c6787709c3d5&v=&b=&from_search=1 [Consulta: 8 de diciembre de 2016]
- Alonso-Arevalo, J. (2016, 6 de octubre). Bibliotecas y empoderamiento. [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=Qw63yLHSA1s> [Consulta: 27 de noviembre de 2016]
- Alfabetización informacional (s.f.) [Wikipedia]. Recuperado de https://es.wikipedia.org/wiki/Alfabetizaci%C3%B3n_informacional [Consulta: 27 de noviembre de 2016]

- Aprendizaje (s.f.) [Wikipedia]. Recuperado de <https://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje> . [Consulta: 10 de diciembre de 2016]
- Informes internos elaborados por el personal de la Biblioteca Ágora
- Empoderar. (2016). En: *Diccionario de la lengua española*, 1ª ed. [online] RAE. Recuperado de: <http://dle.rae.es/?id=ErreFb4|Ers1PZE> [Consulta: 22 de noviembre 2016]
- Memon, W. (2012, septiembre). The great good place. [Presentación]. Recuperado de http://es.slideshare.net/walimemon/the-great-good-place?qid=b7e8cd48-b144-48e2-a461-e15fdb971dac&v=&b=&from_search=1 [30 de noviembre de 2016]
- Mooseny, A., Kitner, T. (2008, 20 de noviembre) Library as a third place, [Presentación]. Recuperado de: <http://es.slideshare.net/kirchner.terry/library-as-a-third-place-nyla-2008-presentation> [Consulta: 3 de diciembre de 2016]
- Oldenburg, R. (1999). *The great good place* (1ª ed. Rev.). Boston, De Capo Press.